Coach

**Lauren Mackler** é uma coach executiva e pessoal, autora de best-seller e palestrante renomada internacionalmente. Nos últimos 25 anos, atuou como psicoterapeuta, executiva, líder em práticas de consultoria da divisão de capital humano da Arthur Andersen e especialista em comportamento humano, liderança e desempenho profissional.

É autora do best-seller internacional "Solemate: Master the Art of Aloneness & Transform Your Life,” e colaboradora de “Speaking of Success” em parceria com Stephen Covey, Ken Blanchard e Jack Canfield. Seu trabalho é frequentemente apresentado na mídia, incluindo CNN, FOX, The Wall Street Journal, The Huffington Post, London Daily Mail, The Boston Globe e Boston Business Journal.

Atores

**Brendan Mulhern** é ator, improvisador e músico. Atualmente, ele faz parte do grupo da National Touring Company do ImprovBoston, onde trabalha desde 2008.

Brendan cocriou o espetáculo de improviso encenado por dois atores homens “Manthorne and The Baron”, em exibição durante o Comedy Lab do ImprovBoston.  A produção tornou-se um espetáculo promocional nos festivais de comédia de improviso Philly Duofest e Del Close Marathon na Cidade de Nova York e no 3º Festival de Comédia de Boston. Os créditos de Brendan em teatro em Boston incluem: "The Haberdasher: A Tale of Derring-Do, "The Seabirds" (Argos Productions); "Deathtrap" e "Money Python’s Spamalot" (The Company Theater); e "T: An MBTA Musical" (A.R.T./Club Oberon). Créditos em filmes incluem: “A Terrible Idea” (MMM Productions) e “The Heebie-Jeebies” (Dust Bunny Productions).

**Robert Woo** é gerente de marketing na InsightSquared. Como um estudante de marketing viral e comédia, a meta dele é misturar esses dois aspectos em cada momento da carreira profissional. Atualmente, Robert faz comédia improvisada com a Hard Left Productions, além de treinar shows de stand-up na frente do espelho. Ele escreve esquetes e séries para a Web, atua em vários comerciais, dirige improvisações e toca guitarra o suficiente para manter os calos nos dedos.

Robert se apresentou em vários festivais em Boston, Lowell, Chicago, Nova York, Providence, Sarasota, Tóquio, Atlanta, Lowell, Vancouver e Austin.

Ele estudou na Tufts University.